

拝啓 ナイチンゲール様

ミュージカル

道なき道を、ただ信じて進む

原案
田中ひかる「明治のナイチンゲール 大関和物語」
(中央公論新社刊)

脚本・作詞 | 作曲・音楽監督 | 演出
高橋知伽江 | 深沢桂子 | 眞鍋卓嗣

岡山芸術創造劇場
ハレノワ 中劇場

2026

12.5 | 土 |

13:00開演 / 18:00開演

6 | 日 |

13:00開演

東京芸術劇場
シアターイースト

2026

12.11 | 金 |

18:00開演

12 | 土 |

13:00開演 / 18:00開演

13 | 日 |

13:00開演

【主催】公益財団法人岡山文化芸術創造 | 【共催】岡山市 山陽新聞社※岡山公演 | 東京芸術劇場(公益財団法人東京都歴史文化財団)※東京公演
【特別協賛】医療法人社団 岡山純心会 / 社会福祉法人 愛あい会 | 【助成】一般財団法人地域創造 | 芸術文化振興基金助成事業 | 【企画制作】岡山芸術創造劇場

道なき道を、ただ信じて進む

看護学校一期生のなかに、岡山出身の女性がいた！

朝ドラでも話題の原案「明治のナイチンゲール 大関和物語」をミュージカル化。

がむしゃらに生き、時代を切り拓いた人々が繋いだ「いのち」の物語。

明治の初めまで、看護は金銭目的で病人の世話をするいやしい仕事と思われていました。しかし明治20年、専門教育を受けたトレインド・ナースを養成する看護学校が開校し、一期生の5人はナイチンゲールの教えを学びます。その中の1人が岡山県出身の広瀬海。5人は社会の偏見や因習に立ち向かい、看護だけでなく、女性でも自立できる生き方を模索し、それぞれが自分の道を選んで歩きます。彼女たちの友情と勇気、そして無鉄砲なほどの挑戦の日々を描くオリジナルミュージカル！

【キャスト】



【ミュージシャン】

樋口菜穂美
ヴァイオリン

中林成爾
チェロ

内田充
ギター

萱谷亮一
ドラム・パーカッション

YUKA
キーボードコンダクター

【公演詳細】

岡山公演

【会場】岡山芸術創造劇場 ハレノワ 中劇場

【日時】2026.12.5(土) 13:00開演／18:00開演
12.6(日) 13:00開演 ※開場は開演の30分前

チケット料金【全席指定・税込】 一般 6,500円／U24 2,500円

東京公演

【会場】東京芸術劇場 シアターイースト

【日時】2026.12.11(金) 18:00開演
12.12(土) 13:00開演／18:00開演
12.13(日) 13:00開演 ※開場は開演の30分前

チケット料金【全席指定・税込】 一般 7,500円／U24 3,500円

水戸公演

主催：公益財団法人水戸市芸術振興財団

【会場】水戸芸術館 ACM劇場

【日時】2026.12.19(土) 14:00開演 12.20(日) 14:00開演

【スタッフ】

脚本・作詞 | 高橋知伽江
作曲・音楽監督 | 深沢桂子
演出 | 眞鍋卓嗣
振付 | 横山佳奈子
美術 | 乗峯雅寛
照明 | 佐藤啓
音響 | 山本浩一
衣裳 | 藤田友
ヘアメイク | 川村和枝 (p.bird)
編曲・歌唱指導 | YUKA
音楽監督補 | 古川恭子
演出助手 | 伊奈山明子
舞台監督 | 浪形末緒 (岡山芸術創造劇場)
宣伝 | 吉田プロモーション
イラスト | あさののい
宣伝美術 | 株式会社 中野コロタイプ
制作 | 土井原千尋 (岡山芸術創造劇場)
川寄春奈 (岡山芸術創造劇場)
森山詩苑 (岡山芸術創造劇場)
花澤理恵
広報 | 岡本愛美 (岡山芸術創造劇場)
プロデューサー | 渡辺弘 (岡山芸術創造劇場)

【チケット取扱い】

●岡山芸術創造劇場ボックスオフィス
【窓口・電話】086-201-2200 (休館日を除く10:00～18:00)
オンラインチケットはこちら▶

●岡山シンフォニーホールチケットセンター
【窓口・電話】086-234-2010 (休館日を除く10:00～18:00)
※改修工事のため、9月24日(木)まで休業いたします

●カンフェティ(東京公演のみ) <http://confetti-web.com/@/Nightingale2026>

●東京芸術劇場ボックスオフィス(東京公演のみ)
【電話(ナビダイヤル)】0570-010-296 (休館日を除く10:00～19:00)
【ボックスオフィスWEB】<https://www.geigeki.jp/t/>

●チケットぴあ <https://t.pia.jp/> Pコード 岡山公演: 544-429 / 東京公演: 544-430
●ローソンチケット <https://l-tike.com/> Lコード 岡山公演: 61617

チケット発売	ハレノワ・メンバーズ先行 (WEBのみ)	ブレイガイド先行	一般発売
	9月1日(火) 10:00～	9月3日(木) 10:00～	9月6日(日) 10:00～

※ハレノワ・メンバーズ先行、ブレイガイド先行は岡山公演のみ実施

●末就学児の入場はご遠慮いただいております。
●U24は公演時24歳以下の方が対象。入場時身分証提示。
●車いすのまま公演を鑑賞いただけます。スペースに限りがあるため、ご希望のお客は岡山芸術創造劇場ボックスオフィスまでお問合せください。
●公演中止、または主催者がやむを得ないと判断する場合を除き、チケットの払い戻しはいたしません。
●チケットご購入後のキャンセル・変更はお受けできません。
●やむを得ない事情により、内容・出演者等が変更になる場合がございます。また舞台演出の都合上、座席数等の変更や見切れ席等を解放する場合がございます。予めご了承ください。
●営利目的でのチケット購入ならびに転売は固くお断りいたします。

主 催 | 公益財団法人岡山文化芸術創造
共 催 | 岡山市 山陽新聞社※岡山公演 東京芸術劇場 (公益財団法人東京都歴史文化財団)※東京公演
援 助 | 津山市 岡山市教育委員会 岡山県教育委員会 NHK岡山放送局 OHK岡山放送
RSK山陽放送 TSCテレビせとうち KSB瀬戸内海放送 RNC西日本放送 エフエム岡山
レディオモモ 公益社団法人岡山県文化連盟 公益財団法人津山文化振興財団
公益社団法人日本看護協会 公益社団法人岡山県看護協会
助 成 | 一般財団法人地域創造 芸術文化振興基金助成事業
協 力 | おかやまアーツフェスティバル実行委員会 (おかやまアーツフェスティバル2026提携事業)
企画制作 | 岡山芸術創造劇場

わたしたちはミュージカル「拝啓ナイチンゲール様」を応援しています

特別協賛

医療法人社団 岡山純心会

社会福祉法人 愛あい会

